

CIAC

eixos do programa e exposição

eixos do programa e exposição

- arte e arquitetura
- dinâmicas do território
- arte, indústria e paisagem
- arte, território e novas tecnologias

arte e arquitetura

As relações entre escultura e arquitetura. Re-interpretações da edificação em termos de estrutura, massa, peso, organização espacial e circulação.

Arte, engenharia e tecnologia industrial da construção.

Artistas – Amílcar de Castro, Nuno Ramos, Nelson Felix, José Resende, Ana Tavares / Eduardo Frota / José Bento / Marcos Benjamin / José Bechara

Mostra de filmes e maquetes - Matta-Clark, Dan Graham e Hélio Oiticica

dinâmicas do território

Indústria, infra-estrutura e cidade – a reestruturação da região sudeste. Gestão do território - compreensão de situações locais a partir da região.

Infra-estrutura rodo-ferroviária e portuária (EFVM / MRS / FCA). Projetos de artistas sobre processos em grande escala.

[1]

[2]

[1] macroBR

Apresentação da pesquisa e trabalhos de artistas sobre a região, desenvolvidos especialmente para o projeto.

Instalação - telas sincronizadas (mapas / textos / imagens aéreas e locais). DVD. Painéis e computadores para consulta.

Artistas – Éder Santos, Cássio Vasconcellos, José Wagner Garcia, Giselle Beiguelman

[2] MVRDV – the regionmaker

Exposição da plataforma interativa de análise regional criada para a área do Ruhr (Alemanha). Projeto BH – viadutos (PUC-MG, Carlos Teixeira)

Seminário de gestão do território – estratégias e ferramentas
Columbia University / Delft University - MVRDV / UFMG - Cedeplar,
PUC-MG / governos (secretarias, prefeituras, Fundação João Pinheiro) e
empresas (CVRD).

1) Intervenções em grande escala / site specific

exposição informativa, com fotos, maquetes e filmes

Mineração - R. Smithson: land art e projetos para áreas pós-mineração

Siderurgia - R. Serra: escultura - arquitetura – paisagem
Projetos artísticos recentes relacionados com processos industriais

Parceria - Lynn Cook - Dia Foundation

2) Regiões mundiais da mineração e siderurgia
Patrimônio industrial / reconversão de áreas desativadas

EUA / Ruhr (Alemanha) / Rotterdam (Holanda) / Astúrias (Espanha)

Exposição – as regiões (fotos, vídeos), projetos de infra-estrutura, urbanos e culturais.

CLUI (EUA) / IBA (Alemanha) / Centro de arte La Laboral (Espanha)

Seminários – patrimônio industrial, inovação tecnológica e meio-ambiente

Apoio – Arcelor / CVRD / ThyssenKrupp / governos locais

arte, território e novas tecnologias

tecnologia móvel / locative media

Novas cartografias de redes e territórios.

Tecnologias da informação e posicionamento geográfico (GPS).

Sensoriamento remoto e imagens de satélite.

Logística: movimento / tempo. Aceleração e articulação do território.

Co-curador: Lucas Bambozzi

Artistas: Beatriz Costa (EUA) / Armin Medosh (Alemanha)

Parcerias – Janet Abrams (Univ. Minnesota) / Joshua Decter (NY)

Apoio – Google e empresas de logística

Publicações

Arte, indústria e arquitetura

O projeto de arquitetura e as obras artísticas relacionadas com o espaço.
Arte, arquitetura, engenharia e tecnologia industrial da construção.

Dinâmicas do território

Indústria, infra-estrutura e cidade na região sudeste / gestão do território
Projetos de artistas sobre processos em grande escala.

Arte, indústria e território

Intervenções em grande escala / site specific.
As obras de Smithson e Serra relacionadas com mineração e siderurgia
Patrimônio industrial, meio-ambiente e reconversão de áreas desativadas.

Arte e novas tecnologias

Criações artísticas com tecnologia móvel / locative media
Tecnologias da informação, GPS e sensoriamento remoto por satélite.

Os livros contarão com ensaios de diversos especialistas e críticos.